

I. ERANSKINA

MODALITATEA: ARTE ESZENIKOAK ETA MUSIKAK

Xedea

Musikaren, dantzaren, antzerkiaren, performancearen, zirkuaren edo hizkera eszeniko garaikideei eta arte biziei loturiko beste zeinahi joeraren esparruko proiektuak, muntaiak edo obrak.

Musiken kasuan, gutxieneko erreperitorio propioa 20 minutukoa izanen da.

Berariazko dokumentazioa

Oinarri orokorretan eskatzen den dokumentazioaz gain, aurkezten den dosierrak hauek edukiko ditu:

- Obraren laburpena.
- Obraren edo proiektuaren fitxa teknikoa: taldeko kideak, instrumentuak, behar berariazkoak, eta abar.
- Proiektuaren fitxategia edo Interneten ikusteko esteka, edo bideo-grabaketa, edo MP3 formatua (gehienez 10 minutu).
- Beste material batzuk eranstean ahaliko dira, proiektua ulertzen laguntzeko.

Lehiaketaren garapena

- Hautatutako artistek irailaren 3an aurkeztuko dute beren proposamena Uharteko Zentroan, barne topaketa batean.
- Epaimahaiak hautatutako proiektuen jarraipena egingen du, eta prestakuntza eta topaketa jarduerak egingen dira Uharteko Zentroan hautatutako pertsonentzat.
- Hautatutako artistek beren proiektuak aurkeztuko dituzte Uharteko Zentroan, 2022ko irailaren 30etik urriaren 2ra. Proposamena, bere izaera dela eta, ezin bazaie egokitu Uharteko Zentroko espazioei, beste espazio batzuetan egitea baloratuko da: esaterako, kultur etxeetan eta musikarako kontzertu aretoetan. Hala bada, datak aurreratzea litekeena da.
- Talde bakoitzak egin beharreko emanaldiaren datak eta ordua koordinatuko dira, baita antzezpenerako behar diren baldintza teknikoak ere; dena den, horiek erabilgarri dauden baliabide teknikoetara egokitu beharko dira.

II. ERANSKINA

MODALITATEA: ARTE PLASTIKOAK ETA IKUSIZKOAK

Xedea

Arte plastikoen eta ikus-entzunezkoen proiektuak edo piezak: pintura, eskultura, grabatua, argazkia, bideoarte, performancea, zinema, instalazioa, teknologia berriak, edo modalitate honetan ohikoa den edozein teknika eta formatu.

Berriarazko dokumentazioa

Oinarri orokorretan eskatzen den dokumentazioaz gain, aurkezten den dosierak hauek edukiko ditu:

- Aurkeztutako obraren edo proiektuaren irudiak, haren nondik norakoa ulertzea ahalbidetzen dutenak.
- Aurkezten den obraren fitxa teknikoa, izenburua, neurriak, iraupena, formatua, muntaia egiteko argibideak eta behar espezifikoak zehaztuz, beharrezkoa bada.
- Obra bistaratzeko estekak sar daitezke.
- Beste material batzuk eranstean ahalko dira, obra edo proiektua ulertzen laguntzen dutenak.

Lehiaketaren garapena

- Hautatutako artistek irailaren 3an aurkeztuko dute beren proposamena Uharteko Zentroan, barne topaketa batean.
- Epaimahaiak hautatutako proiektuen jarraipena egingen du, eta prestakuntza zein topaketa jarduerak egingen dira Uharteko Zentroan hautatutako pertsonentzat.
- Hautatutako artistek beren proiektuak aurkeztuko dituzte Uharteko Zentroan, 2022ko irailaren 30etik urriaren 2ra.
- Emanaldiak eta muntaiak artista bakoitzarekin koordinatuko dira. Baldintza teknikoak erabilgarri dauden baliabide teknikoetara egokitu beharko dira.

III. ERANSKINA

MODALITATEA: DISEINUA

Xedea

Diseinuaren edozein arlotako proiektuak, piezak edo bildumak: jantziak, osagarriak eta ehunak; barrualdeak, espazioak, kanpoaldeak eta paisaiak; grafikoa, editoriala eta publizitatea; industrialak eta produktuarena; animazioa eta interaktiboak, eta egungo diseinuari lotutako beste edozein formatu.

Berriazko dokumentazioa

Oinarri orokorretan eskatzen den dokumentazioaz gain, aurkezten den dosierak hauek edukiko ditu:

- Aurkeztutako obraren edo proiektuaren irudiak, haren nondik norakoa ulertzea ahalbidetzen dutenak.
- Aurkezten den obraren fitxa teknikoa, neurriak, formatua, muntaia egiteko argibideak eta behar espezifikoak zehaztuz, beharrezkoa bada.
- Obra bistaratzeko estekak sar daitezke.
- Beste material batzuk eranstean ahalko dira, obra edo proiektua ulertzen laguntzen dutenak.

Lehiaketaren garapena

- Hautatutako artistek irailaren 3an aurkeztuko dute beren proposamena Uharteko Zentroan, barne topaketa batean.
- Epaimahaiak hautatutako proiektuen jarraipena egingen du, eta prestakuntza zein topaketa jarduerak egingen dira Uharteko Zentroan hautatutako pertsonentzat.
- Hautatutako artistek beren proiektuak aurkeztuko dituzte Uharteko Zentroan, 2022ko irailaren 30etik urriaren 2ra.
- Emanaldiak eta muntaiak artista bakoitzarekin koordinatuko dira. Baldintza teknikoak erabilgarri dauden baliabide teknikoetara egokitu beharko dira.

IV. ERANSKINA

MODALITATEA: LITERATURA

Xedea

Poesia, narrazio, saiakera, komiki, album ilustratu edo beste edozein generotako testu edo proiektuak, edo egungo literaturari lotutako beste edozein.

Berriazko dokumentazioa

Oinarri orokorretan eskatzen den dokumentazioaz gain, aurkezten den dosierrak hauek edukiko ditu:

- Testua osoa, pdf formatuan (Times New Roman 12, 1,5eko tartearekin).
- Beste material batzuk eranstean ahaliko dira, obra edo proiektua ulertzen laguntzen dutenak.

Lehiaketaren garapena

- Hautatutako artistek irailaren 3an aurkeztuko dute beren proposamena Uharteko Zentroan, barne topaketa batean.
- Epaimahaiak hautatutako proiektuen jarraipena egingen du, eta prestakuntza zein topaketa jarduerak egingen dira Uharteko Zentroan hautatutako pertsonentzat.
- Hautatutako artistek beren proiektuak aurkeztuko dituzte Uharteko Zentroan, 2022ko irailaren 30etik urriaren 2ra.
- Hautatutako artista bakoitzarekin aurkeztu beharreko obraren datak eta ordua koordinatuko dira, baita behar diren baldintza teknikoak ere; horiek erabilgarri dauden baliabide teknikoetara egokitu beharko dira.