

¿Tocas un instrumento de viento o percusión y te gustaría conocer un poco más sobre la música de New Orleans?
¿Te gustaría tocar en una Brass Band y unirse a un desfile al más puro estilo New Orleans por las calles de Pamplona?

PAMPLONA
JAZZ
BRASS BAND
IRUÑA JAZZ BRASS BAND

TALLER DE *Brass Band* DEL 27 AL 29 DE DICIEMBRE

El Instituto Navarro de Deporte y Juventud organiza en colaboración con la Asociación Cultural Pamplona Jazz /Iruña Jazz un taller de Brass Band los días 27, 28 y 29 de Diciembre.

Te invitamos a tocar con nosotros y aprender en estos días navideños.

Para finalizar el taller realizaremos un pasacalles con lo aprendido en el curso por las calles de la ciudad.

INSCRIPCIONES DEL 17 AL 20 DE DICIEMBRE

La inscripción es **GRATUITA**, solo tienes que mandar un correo a participacionjuvenil@navarra.es indicando:

- Nombre y Apellidos
- Edad
- DNI
- Instrumento que tocas.

Plazas limitadas hasta completar grupo.

En cumplimiento de lo establecido en el Art. 5 de la Ley Orgánica 15/99 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, y del Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016, se le informa que la dirección y datos personales facilitados por usted podrán ser incorporados a un fichero automatizado cuya titularidad y responsabilidad corresponde al Instituto Navarro de Deporte y Juventud (INDJ), con la única finalidad de facilitar las comunicaciones e intercambios de información con todas aquellas personas y entidades relacionadas, dentro de sus competencias y en desarrollo sus funciones. Sus datos personales no serán comunicados a terceros para otra finalidad que no sea la indicada. Con la cumplimentación de los datos personales autoriza de manera expresa al INDJ al tratamiento de los datos personales anejos, con las finalidades antes descritas así como para el envío de información que pueda ser de su interés. En cualquier momento podrá ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose a la siguiente dirección electrónica: participacionjuvenil@navarra.es o a la siguiente dirección postal: Plaza Aizaguerria 1, 1ª planta, 31006 Pamplona (Navarra) y acompañando copia del documento que acredite su identidad.

CALENDARIO

del 27 al 29 diciembre 2018

jueves 27 de diciembre

de 10:00h a 12:30h Taller de Brass Band dirigido por Iñaki Rodríguez, director artístico de Pamplona Jazz/Iruña Jazz.

viernes 28 de diciembre

de 10:00h a 12:30h Taller de Brass Band dirigido por Iñaki Rodríguez, director artístico de Pamplona Jazz/Iruña Jazz.

sábado 29 de diciembre

de 10:00h a 12:30h Taller de Brass Band dirigido por Iñaki Rodríguez, director artístico de Pamplona Jazz/Iruña Jazz.

Con el trabajo realizado realizaremos un desfile de *second line* al estilo New Orleans

LUGAR DE CELEBRACIÓN

CIVIVOX JUS LA ROCHA días 27 a 29 de diciembre

Sesiones de 10:00h a 12:30h

Desfile Second Line por las calles de Pamplona

29 de diciembre 12:30h



TALLER DE BRASS BAND

de jueves a sábado de 10:00h a 12:30h

Estas **sesiones práctico-teóricas** están abiertas a jóvenes entre 14 y 30 años que toquen algún instrumento y quieran sentir y experimentar la sensaciones de formar parte de una agrupación al más puro estilo New Orleans.

Para ello contaremos con D. Iñaki Rodríguez, profesor de Introducción al Jazz I y II en el Conservatorio Profesional de Música Pablo Sarasate y Director Artístico de Pamplona Jazz/Iruña Jazz.

Además tendrán el apoyo de los integrantes de la Iruña Jazz Brass Band que asesorarán por familias de instrumentos a cada alumno del curso y tocarán codo con codo con ellos.

Objetivos

- **Conocer las agrupaciones más representativas del estilo.**
- **Disfrutar de la música de las Brass Bands desde la práctica instrumental apoyados por músicos profesionales con experiencia en este ámbito.**
- **Conocer e interpretar algunos de los temas tradicionales dentro de los usos y costumbres en New Orleans: funerales, celebraciones, etc...**

Contenidos

Breve historia sobre la música de New Orleans

Las *Second Line*

Músicos y bandas más representativas de las Brass Bands de New Orleans.

Repertorio seleccionado sobre la música que estas formaciones interpretan en su día a día.

Aprendizaje en grupo e interiorización de melodías y clásicos del repertorio de las Brass Band.

Ritmos más característicos del estilo de New Orleans y aplicación práctica.

Material Necesario

Cada alumno traerá su instrumento y un cuaderno de pentagramas para anotar algunas ideas.

PAMPLONA
JAZZ
BRASS BAND
IRUÑA JAZZ BRASS BAND

PONENTE: IÑAKI RODRÍGUEZ

Director Artístico de Pamplona Jazz/Iruña Jazz



En el año 2007 se licencia en el Centro Superior de Música del País Vasco (MUSIKENE), en la especialidad saxofón jazz, donde recibe clases con músicos como Mikel Andueza, Bob Sands, Victor de Diego, Andrzej Olejniczak, Chris Kase, Mariano Díaz, Joaquín Chacón, Guillermo Klein, etc. Ha recibido cursos y clases magistrales con músicos como Bobby Martínez, Jon Robles, Chris Cheek, Perico Sambeat, Seamus Blake... Ha participado con diferentes proyectos en festivales como el Festival Internacional de Jazz de San Sebastián, Festival de Jazz de Getxo, el Festival Internacional de Jazz de Zaragoza, el Festival Internacional de Jazz de San Javier, el Festival de Jazz de Munilla, el Festival de Jazz de Pamplona, o el Congreso ISME, BBK Jazz, entre otros. Ha colaborado en proyectos como "Chris Kase Quintet", "Mikel Andueza Superquintet", "Bob Sands Big Band", "Pirineos Jazz Orchestra", "Nua Trio" y ha compartido escenario con músicos como Bob Sands, Chris Kase, David Mengual, Mikel Andueza, Antonio Serrano, Borja Barrueta, Marta Sánchez, Andrés Litwin, Juanga Lacunza, etc. Resultó finalista en el Concurso de Jazz Debajazz, organizado por el sello Errabal en el año 2007, junto al grupo "Ultima Hora" y también en el Concurso de grupos organizado por Jazzargia en 2008 con "Saltas Por Algo". Los proyectos en los que actualmente trabaja son B, 3.3, Ramón García & Iñaki Rodríguez, Hilario Rodeiro & Iñaki Rodríguez y su propio cuarteto. En el año 2013 graba su primer trabajo discográfico burbuja para el sello Errabal Jazz y el cual obtiene una excelente acogida por parte de la crítica especializada. En la actualidad compagina estos proyectos con la labor docente en el Conservatorio Profesional de Música Pablo Sarasate, donde ha creado proyectos como la Pablo Sarasate Big Band, Combos, Brass Bands. Con estos proyectos han actuado artistas invitados de la talla del trombonista Marshall Gilkes y actuado en Festivales Internacionales. Como arreglista y compositor ha colaborado en proyectos como Nua Trío o la obra de teatro "Tres Arboles de Piedra" de Ana Maestrojuán. Más de 20 años en la docencia, 13 de ellos en el Conservatorio Profesional de Música Pablo Sarasate impartiendo la asignatura Introducción al Jazz para jóvenes. Es el impulsor de Pamplona Jazz/Iruña Jazz, un proyecto en el que los jóvenes aprenden el lenguaje del jazz mediante la práctica instrumental apoyados por músicos profesionales.